



Deutsches Institut für Internationale Pädagogische Forschung  
German Institute for International Educational Research  
Mitglied der Leibniz-Gemeinschaft



# Fragebogen für Deutschlehrkräfte

(Ende der 9. Klassenstufe)



## Sehr geehrte Damen und Herren,

Ihre Schule nimmt an der Vergleichsstudie DESI („Deutsch-Englisch-Schülerleistungen-International“) teil, die die Sprachkompetenzen von Schülerinnen und Schülern im Deutschen und Englischen erfassen soll.

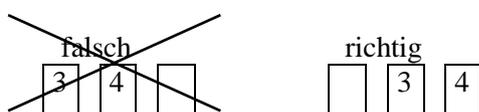
Dieser Fragebogen richtet sich an die Deutschlehrkräfte der zu testenden Klassen bzw. Kurse. Sie werden darin vor allem zur Situation und zu Merkmalen Ihres Unterrichts sowie der von Ihnen unterrichteten Klasse/ dem Kurs befragt. Bei vielen Fragen geht es um Ihre persönliche Einschätzung. Dabei gibt es keine richtigen oder falschen Antworten. Bitte antworten Sie in diesen Fällen so, wie es Ihrer eigenen Sichtweise entspricht.

Die Teilnahme an dieser Lehrerbefragung ist freiwillig. Das Nichtausfüllen wird weder für Sie noch für Ihre Schule irgendwelche Nachteile mit sich bringen. Wir möchten aber darauf hinweisen, dass die Aussagekraft der mit dieser Studie gewonnenen Ergebnisse und ihre Nutzbarmachung für die Unterrichtspraxis ganz entscheidend von einer möglichst umfassenden Teilnahmequote abhängen. **Wir bitten Sie deshalb ganz herzlich um Ihre Teilnahme und darum, den Fragebogen möglichst vollständig zu bearbeiten.**

Bitte beachten Sie, dass Sie mit dem Ausfüllen dieses Fragebogens die nach den Datenschutzbestimmungen notwendige schriftliche Einwilligung zur Verarbeitung Ihrer Daten geben. Die erhobenen Daten werden nur für den mit der Untersuchung verbundenen Zweck verarbeitet und ausschließlich für statistische Analysen verwendet. Um aussagekräftige Datenanalysen durchführen zu können, ist es nötig, Ihre Angaben mit den Daten Ihrer Klasse/ Ihres Kurses in Beziehung setzen zu können. Zu diesem Zweck wird eine Identifikationsnummer als Code verwendet. Ihre Anonymität wird gewährleistet, indem die auf die Fragebögen aufgedruckten Identifikationsnummern (IDs) nach erfolgter Datenverarbeitung im IEA Data Processing Center und vor Weitergabe der Datensätze an die wissenschaftliche Projektleitung in einem Zufallsverfahren geändert werden, so dass ein nachträglicher Rückschluss auf Ihre Person nicht mehr möglich ist.

Sollten Sie einzelne Fragen nicht beantworten wollen oder können, lassen Sie diese Fragen bei der Bearbeitung einfach aus. Auch hieraus werden sich keine Nachteile für Sie oder Ihre Schule ergeben. Grundsätzlich können Sie Ihre Angaben im Fragebogen beim IEA Data Processing Center im Zeitraum von drei Monaten nach der Testdurchführung auch jederzeit schriftlich widerrufen. Der Widerruf gilt nur für die Zukunft, d.h. die weitere Datenverarbeitung ab Eingang des Widerrufs hat dann zu unterbleiben.

Um bei der scannergestützten Datenerfassung im IEA Data Processing Center eine möglichst hohe Genauigkeit zu erzielen, bitten wir Sie, zum Ausfüllen des Fragebogens einen **schwarzen Stift** zu verwenden sowie Zahlen immer rechtsbündig in die vorgegebenen Kästchen einzutragen.



Nachdem Sie den Fragebogen ausgefüllt haben, geben Sie ihn bitte in einem verschlossenen Umschlag an den in Ihrer Schule zuständigen Schulkoordinator oder die Schulkoordinatorin zurück. Diese/r leitet ihn dann an den Testleiter oder direkt an die Projektleitung weiter. Unbefugte Dritte oder auch Angehörige Ihrer Schule werden so keine Einsicht in Ihre Angaben erhalten.

Wir bedanken uns sehr für die Vielzahl von Hinweisen, Anregungen und kritischen Kommentaren, die wir zum vorigen Fragebogen von Ihnen erhalten haben. Wir haben davon sehr profitiert, obwohl nicht alles für die Erstellung dieses Fragebogens berücksichtigt werden konnte. Dies gilt z.B. für die Erfassung der materiellen Rahmenbedingungen des Unterrichtens und der Lehrerarbeitszeit, deren fundierte Berücksichtigung eine eigene umfassende Untersuchung erfordern würde. Alle Ihre Anmerkungen sind aber überaus hilfreich für die Auswertung und Interpretation der Ergebnisse. Deshalb würden wir uns freuen, wenn Sie auch in diesem Fragebogen wieder ausgiebig von der Möglichkeit Gebrauch machen würden, uns Ihre Anregungen und Kritik mitzuteilen.

**Wir wissen Ihren Aufwand an Zeit und Mühe für die Bearbeitung dieses Fragebogens sehr zu schätzen und bedanken uns herzlich für Ihre Unterstützung!**

## Zu Ihrer Person

### 1) Seit wann unterrichten Sie in dieser Klasse/ diesem Kurs das Fach Deutsch?

- seit der 7. Klassenstufe oder früher
- seit der 8. Klassenstufe
- seit Beginn der 9. Klassenstufe
- Ich habe diese Klasse/ diesen Kurs erst im Laufe der 9. Klassenstufe übernommen, und zwar im

Oktober 2003	November 2003	Dezember 2003	Januar 2004	Februar 2004	März 2004	April 2004	Mai 2004
<input type="checkbox"/>							

## Kontakt zu Eltern

### 2) Trifft es zu, dass Sie seit Beginn des Schuljahres bereits einmal persönlich mit den Eltern von Schülerinnen und Schülern gesprochen haben?

- nein
- ja

#### Wenn ja:

Ich habe mit den Eltern von   Schülerinnen und Schülern gesprochen.

### 3) Wenn Sie in dieser Klasse seit Beginn des Schuljahres unterrichten: Haben Sie zu Beginn des Schuljahres den DESI-Lehrerfragebogen ausgefüllt?

- ja
- nein

Wenn ja, dann überspringen Sie bitte die Fragen 3 – 10.

### 4) Wie alt sind Sie?

Unter 31 Jahre	31 bis 35 Jahre	36 bis 40 Jahre	41 bis 45 Jahre	46 bis 50 Jahre	51 bis 55 Jahre	56 bis 60 Jahre	über 60 Jahre
<input type="checkbox"/>							

### 5) Ihr Geschlecht? männlich weiblich

### 6) Seit wann sind Sie im Schuldienst?

Seit      Bitte nur die Jahreszahl eintragen!

7) **Haben Sie Deutsch im Rahmen Ihres Lehramtsstudiums oder eines anderen Studiengangs studiert?**

ja  nein

**Wenn nein: Wie haben Sie sich für das Fach Deutsch qualifiziert?**

Nachqualifikation  Schnellkurs  Lehrgang

**Wenn ja: War im Studium das Fach Deutsch für Sie Hauptfach oder Erweiterungsfach?**

Hauptfach  Erweiterungsfach/ Umschulungsfach

8) **Haben Sie eine Teilzeit- oder Vollzeitstelle?**

Teilzeit  Vollzeit

9) **Wie viele Jahre insgesamt werden Sie am Ende dieses Schuljahres das Fach Deutsch unterrichtet haben (ohne Referendariat)?**

Jahre

10) **Wo haben Sie Ihr Lehrerexamen gemacht?**

in der DDR  in der BRD  
 im Ausland

11) **Wenn Sie Ihre Lehramtsprüfung nach 1989 in Deutschland gemacht haben: in welchem Bundesland?**

<input type="checkbox"/> Baden-Württemberg	<input type="checkbox"/> Hessen	<input type="checkbox"/> Sachsen
<input type="checkbox"/> Bayern	<input type="checkbox"/> Mecklenburg-Vorpommern	<input type="checkbox"/> Sachsen-Anhalt
<input type="checkbox"/> Berlin	<input type="checkbox"/> Niedersachsen	<input type="checkbox"/> Schleswig-Holstein
<input type="checkbox"/> Brandenburg	<input type="checkbox"/> Nordrhein-Westfalen	<input type="checkbox"/> Thüringen
<input type="checkbox"/> Bremen	<input type="checkbox"/> Rheinland-Pfalz	
<input type="checkbox"/> Hamburg	<input type="checkbox"/> Saarland	

## Leistungsstand und -potenzial Ihrer Klasse/ Ihres Kurses in Deutsch

In den letzten Jahren kommt dem „Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen“ eine zunehmende Bedeutung für die Erfassung der sprachlichen Kompetenzen zu. Die bei PISA 2000 zu Tage getretenen Defizite bestimmter Schülergruppen beim Leseverständnis sind für uns der Anlass, das ursprünglich für die Fremdsprache entwickelte Kompetenzraster auch auf die **deutsche Sprache** anzuwenden. Uns interessiert, wie sich die Leistungen der Schülerinnen und Schüler Ihrer Klasse/ Ihres Kurses nach Ihrer Einschätzung auf die einzelnen Kompetenzstufen (oder Referenzniveaus) verteilen.

*Diese Tabelle mit der Beschreibung von Kompetenzstufen der Sprachverwendung ist die Grundlage für die folgenden Fragen.*

C2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann praktisch alles, was er/ sie liest oder hört, mühelos verstehen.</li> <li>• Kann Informationen aus verschiedenen schriftlichen und mündlichen Quellen zusammenfassen und dabei Begründungen und Erklärungen in einer zusammenhängenden Darstellung wiedergeben.</li> <li>• Kann sich spontan, sehr flüssig und genau ausdrücken und auch bei komplexeren Sachverhalten feinere Bedeutungsnuancen deutlich machen.</li> </ul>
C1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte verstehen und auch implizite Bedeutungen erfassen.</li> <li>• Kann sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen.</li> <li>• Kann sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen anwenden.</li> </ul>
B2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann die Hauptinhalte komplexer Texte zu konkreten und abstrakten Themen verstehen.</li> <li>• Kann sich zu einem breiten Themenspektrum klar und detailliert ausdrücken, einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.</li> </ul>
B1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht.</li> <li>• Kann sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete äußern.</li> <li>• Kann über Erfahrungen und Ereignisse berichten, Hoffnungen und Ziele beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen geben.</li> </ul>
A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann Sätze und häufig gebrauchte Ausdrücke verstehen, die mit Bereichen von ganz unmittelbarer Bedeutung zusammenhängen (z.B. Informationen zur Person und zur Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung).</li> <li>• Kann sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen und direkten Austausch von Informationen über vertraute und geläufige Dinge geht.</li> <li>• Kann mit einfachen Mitteln die eigene Herkunft und Ausbildung, die direkte Umgebung und Dinge im Zusammenhang mit unmittelbaren Bedürfnissen beschreiben.</li> </ul>
A1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kann vertraute, alltägliche Ausdrücke und ganz einfache Sätze verstehen und verwenden, die auf die Befriedigung konkreter Bedürfnisse zielen.</li> <li>• Kann sich und andere vorstellen und anderen Leuten Fragen zu ihrer Person stellen – z.B. wo sie wohnen, was für Leute sie kennen oder was für Dinge sie haben – und kann auf Fragen dieser Art Antwort geben.</li> <li>• Kann sich auf einfache Art verständigen, wenn die Gesprächspartnerinnen oder Gesprächspartner langsam und deutlich sprechen und bereit sind zu helfen.</li> </ul>

**12) Ungefähr wie viele Schüler/innen Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs befinden sich Ihrer Ansicht nach im Fach Deutsch zur Zeit auf den folgenden Kompetenzstufen?**

*(Basis ist der „Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen“, Erläuterungen s. vorherige Seite)*

C 2: Anzahl

C 1: Anzahl

B 2: Anzahl

B 1: Anzahl

A 2: Anzahl

A 1: Anzahl

noch unterhalb von A 1: Anzahl

Summe (= Zahl der Schüler/innen in der Klasse/ dem Kurs)

**13) Welches Lehrwerk verwenden Sie hauptsächlich für Ihren Deutschunterricht?**

*(Falls Sie mehrere Werke verwenden, geben Sie bitte nur das wichtigste an!)*

**Titel:**

\_\_\_\_\_

**Autor/en:**

\_\_\_\_\_

**Verlag**

Cornelsen

Langenscheidt/ Longman

Klett

Kamp

Westermann

Buchner

Oldenbourg

Bayerischer Schulbuchverlag

Schroedel

Volk und Wissen

Diesterweg

anderer Verlag, nämlich:

\_\_\_\_\_

**14) Wie zufrieden sind Sie mit dem oben genannten Lehrwerk?**

sehr zufrieden	ziemlich zufrieden	eher zufrieden	eher unzufrieden	ziemlich unzufrieden	sehr unzufrieden
<input type="checkbox"/>					

**15) Wenn Sie mit dem oben genannten Lehrwerk nicht zufrieden sind: Woran liegt das?**

\_\_\_\_\_

**16) Wie viele Schüler/innen sind zurzeit in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs?**

Anzahl der Jungen   Anzahl der Mädchen

Wichtigkeit unterschiedlicher Aspekte des Deutschlernens

**17) Wie wichtig sind für Sie persönlich die folgenden Lernziele des Unterrichts in dieser Klasse/ diesem Kurs?**

	nicht wichtig	weniger wichtig	wichtig	sehr wichtig
a) Wortschatz: Nutzung treffender Wörter beim Sprechen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) deutliche und korrekte Aussprache .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Sprechen von Hochdeutsch statt Dialekt.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Fragen an einen Text stellen können.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) im Gespräch dem Partner zuhören und auf ihn eingehen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) grammatikalisch richtiges <i>Sprechen</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) grammatikalisch richtiges <i>Schreiben</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Fähigkeit, überzeugend zu argumentieren.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Beherrschung von Rechtschreibung und Zeichensetzung.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) nach Stichpunkten ein Kurzreferat halten können .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) Kenntnis wichtiger grammatischer Begriffe (wie z. B. Präsens, Konjunktiv, Adverb).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Fähigkeit, die wichtigsten Inhalte eines Textes zusammenzufassen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Fähigkeit, sich Informationen aus dem Internet zu besorgen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Einsatz von Lerntechniken (wie Markieren von Schlüsselstellen in Texten).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
o) Vertrautheit mit Bibliotheken und Buchhandlungen..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
p) Beherrschung von Grundregeln des Zeitmanagements .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
q) Texte schreiben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
r) eine Mitschrift anfertigen zu können.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- |  | nicht<br>wichtig         | weniger<br>wichtig       | wichtig                  | sehr<br>wichtig          |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| s) mit Textverarbeitungsprogrammen umgehen zu können.....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| t) dass Nachschlagewerke zur Klärung von Fachbegriffen, Fremdwörtern und Sachfragen herangezogen werden..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### Unterrichtsausfall

#### 18) Wie viele Deutschstunden sind im laufenden Schuljahr in Ihrer eigenen Klasse/ Ihrem eigenen Kurs...

*Wenn Sie die Klasse/ den Kurs erst im Laufe dieses Schuljahres übernommen haben, dann beziehen Sie bitte die folgenden Angaben nur auf diesen Zeitraum!*

- a) ersatzlos ausgefallen (egal aus welchen Gründen)? .....   Stunden
- b) von einer Vertretungslehrkraft (fachfremd) gehalten worden? .....   Stunden
- c) von einer Vertretungslehrkraft (Deutsch) gehalten worden? .....   Stunden

### Organisationsformen des Unterrichts

#### 19) Im Deutschunterricht dieser Klasse/ dieses Kurses realisiere ich die folgenden pädagogischen bzw. organisatorischen Konzepte:

- |   | nie                      | ein paar<br>Mal pro<br>Jahr | ein paar<br>Mal pro<br>Monat | ein paar<br>Mal pro<br>Woche |
|---|--------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|
| a) Arbeit mit kleinen Schülergruppen .....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| b) Fachübergreifendes und fächerverbindendes Lernen.....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| c) Diskussionsrunden .....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| d) gemeinsam von mehreren Lehrkräften <i>vorbereiteter</i> Unterricht .....                                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| e) gemeinsam von mehreren Lehrkräften <i>durchgeführter</i> Unterricht .....                                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| f) geschlechtshomogene Kleingruppen.....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| g) Freiarbeit: Die einzelnen Schüler/innen können teilweise selbstständig ihre Themen und Aufgaben wählen ..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| h) Schüler/innen als Tutoren („Lernen durch Lehren“, Peer-Tutoring).....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |

## Leistungsbeurteilung

### 20) Wie häufig haben Sie im laufenden Schuljahr in Deutsch die folgenden Arten von Lernerfolgskontrollen eingesetzt?

- a) reguläre Klassen- oder Kursarbeiten, Schulaufgaben ..... Anzahl
- b) Vergleichsarbeiten, d.h. klassen- bzw. lerngruppenübergreifend gleiche Klassenarbeiten ..... Anzahl
- c) standardisierte Deutschtests, die außerhalb der Schule entworfen wurden ..... Anzahl
- d) informelle Tests mit Multiple-Choice-Antworten ..... Anzahl
- e) informelle Tests mit offenen Antworten ..... Anzahl
- f) mündliche Lernerfolgskontrollen (Dialog, Partnerarbeit etc.) ..... Anzahl
- g) Portfolio des Lernfortschritts ..... Anzahl

## Faktoren der mündlichen Beurteilung

### 21) Mit welchem Gewicht gehen die Schülerleistungen in folgenden Bereichen in Ihre mündliche Deutschnote ein?

- |   | kaum                     | etwas                    | ziemlich                 | stark                    |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) Stegreifaufgaben.....                      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Hausaufgaben .....                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Abfrage.....                               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Referate .....                             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) Häufigkeit des Meldens im Unterricht ..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) Qualität der Mitarbeit im Unterricht ..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) Gruppenarbeit.....                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h) Projekte.....                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| i) Sonstiges, nämlich:.....                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
-

## Beteiligung von Schülerinnen und Schülern

### 22) Wie oft beteiligen Sie Schüler/innen an Entscheidungen?

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Ich beteilige Schüler/innen bei der <i>Auswahl</i> von Lerninhalten aus vorgegebenen Bereichen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Ich gebe Hausaufgaben zur Auswahl .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Ich lasse Schüler/innen bei der Festlegung der <i>Reihenfolge</i> der zu behandelnden Lerninhalte mitentscheiden .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Ich verwende Übungsaufgaben, die die Schüler/innen selbst entwickelt haben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Ich gebe in Klassenarbeiten Aufgaben zur Auswahl (z.B. beim Aufsatz) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Projektlernen und Wochenplan

### 23) Wie oft realisieren Sie in Ihrem Unterricht ...

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	noch öfter
a) <b>Wochenplan:</b> Die Schüler/innen arbeiten zu vorgegebenen Themen nach einem vereinbarten Wochenplan.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) <b>Projektlernen:</b> Die Schüler/innen arbeiten in Gruppen zu einem bestimmten Thema und präsentieren abschließend die Produkte ihrer Arbeit .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) <b>Lernzirkel/ Stationenlernen:</b> Verteilung von Aufgaben und Material auf verschiedene Lernstationen, Schüler/innen arbeiten weitgehend selbstständig an in der Regel vorher festgelegten Fragestellungen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Innere Differenzierung

### Wie gehen Sie mit Leistungsunterschieden von Schüler/innen um?

	trifft gar nicht	trifft eher nicht zu	trifft eher zu	trifft genau zu
a) Ich unterrichte die ganze Klasse/ den ganzen Kurs gemeinsam.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Ich gebe Schülern/innen je nach Leistungsstärke unterschiedlich schwierige Hausaufgaben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- |    |  |                          |                          |                          |                          |
|----|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| c) | Ich lasse schnellere Schüler/innen schon zum Nächsten übergehen, wenn ich mit den langsameren noch übe oder wiederhole .....         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) | Wenn Schüler/innen etwas nicht verstanden haben, vergebe ich gezielte Zusatzaufgaben.....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) | Leistungsstarken Schülern/innen gebe ich Extraaufgaben, durch die sie wirklich gefordert werden ....                                 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f) | Bei der Stillarbeit variiere ich die Aufgabenstellungen, um Schülern/innen unterschiedlicher Leistungsstärke gerecht zu werden ..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g) | Von Schülern/innen mit guten Leistungen verlange ich deutlich mehr .....   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h) | Von Schülern/innen mit geringer Leistungsfähigkeit verlange ich deutlich weniger.....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| i) | Ich bilde Gruppen von Schülern/innen mit <i>ähnlichen</i> Fähigkeiten .....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| j) | Ich bilde Gruppen von Schülern/innen mit <i>unterschiedlichen</i> Fähigkeiten .....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| k) | Ich bilde Gruppen nach anderen Kriterien, nämlich: .....   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
- 

### Umgang mit Fehlern im Mündlichen

**24) Wenn ein Schüler/ eine Schülerin eine falsche Antwort gibt, wie reagieren Sie dann im Regelfall?**

- |   | nie                      | selten                   | manchmal                 | häufig                   |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| a) Ich übergehe den Fehler .....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b) Ich korrigiere den Fehler ohne Erklärung .....   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c) Ich korrigiere den Fehler und erkläre ihn .....  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d) Ich gebe der Schülerin/ dem Schüler Gelegenheit, seinen Fehler selbst zu korrigieren ..... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e) Ich lasse den Fehler von einer anderen Schülerin/ einem anderen Schüler korrigieren.....   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Sozialformen und Unterrichtsmethoden

- 25) Wenn Sie an den Deutschunterricht im vergangenen Schuljahr zurückdenken, was schätzen Sie, wie viele Minuten pro Unterrichtsstunde im Schnitt auf die folgenden nichtfachlichen Aktivitäten entfallen?**

	0 Min.	1-5 Min.	6-10 Min.	11-15 Min.	16-20 Min.	mehr als 20 Min.
a) Zeitverlust durch Raumwechsel .....	<input type="checkbox"/>					
b) Zeitverlust durch Sachen, die nichts mit dem Unterrichtsstoff zu tun haben (z.B. Organisa- torisches, Disziplinstörungen, Gespräche nichtfachlichen Inhalts) .....	<input type="checkbox"/>					

- 26) Wenn Sie an die letzte Deutschstunde denken, was schätzen Sie, wie viele Minuten auf die folgenden Aktivitäten entfielen?**

	0 Min.	1-5 Min.	6-10 Min.	11-15 Min.	16-20 Min.	21-25 Min.	26-30 Min.	31-35 Min.	36-40 Min.	41-45 Min.
a) Gruppenarbeit und Partnerarbeit ..	<input type="checkbox"/>									
b) Einzelarbeit.....	<input type="checkbox"/>									

## Textsorten und Material im Deutschunterricht

- 27) Wie häufig setzen Sie Folgendes ein?**

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
Anekdoten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Argumentationen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Balladen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bewerbungen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bildbeschreibungen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Broschüren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CDs.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comics .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dialoge .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dias .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dramen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Einladungen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

E-Mails .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Erörterungen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fabeln .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fahrpläne .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
formale Schreiben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fotos .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gebrauchsanweisungen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gedichte.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Kurzgeschichten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Landkarten.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lehrbücher oder Arbeitsblätter .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Materialien aus anderen Fächern...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mind maps .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Novellen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
persönliche Briefe.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
persönliche Stellungnahmen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Post- und Glückwunschkarten.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prospekte .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rätsel .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Romane.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sachtexte .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Satiren.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Songtexte .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Speisekarten.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sprichwörter .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Stadtpläne .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Stichwortzettel.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tabellen, Schaubilder .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tagebücher .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Texte mit Fehlern .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Theaterprogramme .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
Unsinnstexte.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Videos .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Webseiten (Internet).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wegbeschreibungen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Werbeanzeigen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Werbetexte .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zeitungstexte.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Zur Rolle des Schreibens im Deutschunterricht

### 28) Inwieweit treffen die folgenden Aussagen auf Sie bzw. Ihre Schule zu?

	trifft gar nicht zu	trifft eher nicht zu	trifft eher zu	trifft voll zu
a) Sie schaffen in Ihrem Unterricht Schreibanlässe für die Freizeit der Schüler/innen (z. B. Kontakt mit anderen Schulen übers Internet, Schreibwettbewerbe).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Die Schüler/innen erhalten von Ihnen Anregungen und Hinweise für eigenes Schreiben in der Freizeit.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Die Schüler/innen korrigieren ihre Schreibprodukte allein.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Die Schüler/innen erhalten konkrete Hinweise zur Korrektur ihrer Schreibprodukte von Ihnen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Die Schüler/innen korrigieren ihre Schreibprodukte im Unterricht gegenseitig .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Die Schüler/innen bringen eigene Texte (z. B. Gedichte) in den Unterricht ein.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Sie beziehen außerschulische Schreibanlässe in Ihren Unterricht ein (z. B. Schreiben von Briefen, Anträgen)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) An Ihrer Schule werden Schreibkurse (z. B. Kreatives Schreiben) angeboten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) An Ihrer Schule bestehen für die Schüler/innen Möglichkeiten, auch außerhalb des Unterrichts Texte zu verfassen (z. B. Schülerzeitung).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Zur Rolle der Rechtschreibung im Deutschunterricht

### 29) Unterrichten Sie in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs gelegentlich Rechtschreibung?

- ja
  nein  
 (Bitte überspringen Sie die folgenden beiden Fragen.)

### 30) Wenn ja: Wie oft tun Sie die folgenden Dinge?

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) der Klasse/ dem Kurs Rechtschreibregeln erläutern .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) die Schüler/innen mit Lernkarteien üben lassen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Fehler aus Aufsätzen oder freien Texten der Schüler/innen besprechen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) den Schülern/innen Zeit geben, individuell an ihren Fehlerschwerpunkten zu arbeiten.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) den Schülern/innen verschiedene Lerntechniken erklären oder vormachen (z.B. schwere Wörter oder ein Diktat üben, Korrekturmethode) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) die Schüler/innen Übungsdiktate schreiben lassen ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Übungen zur Rechtschreibung als Hausaufgaben aufgeben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) den Schülern/innen Gelegenheit zur Selbstkontrolle des Geschriebenen geben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) die Schüler/innen in Partnerarbeit üben lassen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 31) Wenn Sie in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs Rechtschreibung unterrichten und Rechtschreibübungen mit den Schülern/innen durchführen, wie oft verwenden Sie die folgenden Hilfsmittel?

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Sprachbücher .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Rechtschreibmaterialien .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) selbst gefertigte Arbeitsblätter.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Computerprogramme für die Rechtschreibung (z.B. auf CD-ROM).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Wörterbücher.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Grundwortschatz oder Wörterliste .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Zur Förderung des Leseverständnisses im Deutschunterricht

### 32) Wie oft fordern Sie die Schüler/innen auf, die folgenden Dinge zu tun, um ihre Fähigkeiten im Leseverständnis bzw. Lesestrategien zu entwickeln?

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) die Hauptaussagen von etwas Gelesenem benennen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) ihr Verständnis von etwas Gelesenem erklären oder belegen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) das Gelesene mit ihren eigenen Erfahrungen vergleichen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) das Gelesene mit anderen Dingen vergleichen, die sie gelesen haben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Voraussagen darüber machen, was als Nächstes im Text passieren wird .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Verallgemeinerungen und Schlussfolgerungen aus dem Gelesenen ableiten.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) den Stil oder die Struktur des gelesenen Textes beschreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 33) Nachdem die Schüler/innen etwas gelesen haben, wie oft fordern Sie sie zu folgenden Tätigkeiten auf?

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) in einem Arbeitsheft oder auf einem Arbeitsblatt Verständnisfragen zum Gelesenen beantworten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) etwas über (oder als Reaktion auf) das Gelesene aufschreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) mündliche Fragen zum Gelesenen beantworten oder es mündlich zusammenfassen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) miteinander über das Gelesene sprechen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Zeichnungen oder ein künstlerisches Projekt zum Gelesenen anfertigen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) ein Theaterstück zum Gelesenen erarbeiten und aufführen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) eine Gruppenarbeit zum Gelesenen machen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) eine Arbeit oder einen Test über das Gelesene schreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Gestaltung des Deutschunterrichts

**Kommt es vor, dass Sie im Deutschunterricht die folgenden Verfahren einsetzen?**

### 34) Bei erzählenden und dramatischen Texten:

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Figuren in Ich-Form vorstellen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Interviews mit Figuren erfinden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Plakate zu Figuren erstellen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Brief von und an Figuren schreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Tagebuch oder inneren Monolog von Figuren schreiben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Träume von Figuren erfinden.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) eine im Text nur angedeutete Handlung ausfabulieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) eigene Fortsetzung erfinden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Figur verändern .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) nach Muster eines Textes weitere Texte erfinden ..	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) in andere Textsorte umsetzen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Buchempfehlung verfassen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Informationen zu einem Buch suchen und auf einem Plakat darstellen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) Standbilder bauen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
o) Situationen spielen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
p) Hörscenen erstellen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 35) Bei Gedichten:

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Vers- oder Strophenfolge herstellen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Zeilenumbruch vornehmen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Gedichte entflechten.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) aus Formulierungsangeboten wählen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Titel ausdenken.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) weggelassene Wörter oder Zeilen ergänzen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
g) Fortsetzung formulieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Gedicht verkürzen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) analoges Schreiben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) Gedicht in andere Textsorte umschreiben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
k) selbst ein Gedicht schreiben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
l) Gedichte grafisch gestalten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
m) Videoclip zu Gedicht erstellen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
n) szenisches Lesen in der Gruppe .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
o) Gedicht pantomimisch darstellen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Bildungsstandards für das Fach Deutsch für den Mittleren Schulabschluss

*Obgleich die von der KMK verabschiedeten bundesländerübergreifend gültigen Bildungsstandards im Fach Deutsch in ihrer jetzigen Formulierung weder unumstritten noch unumstößlich sind, wird ihnen künftig zweifellos eine zunehmende Bedeutung für die Gestaltung und Bewertung des Unterrichts zukommen.*

*Uns interessiert im Folgenden, welchen Stellenwert die von der KMK formulierten vier Kompetenzbereiche für Ihre Deutschnote (Gesamtnote) haben.*

	kaum	etwas	ziemlich	stark
<b>36) Sprechen und Zuhören .....</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zu anderen sprechen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vor anderen sprechen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
mit anderen sprechen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
verstehend zuhören.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
szenisch spielen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	kaum	etwas	ziemlich	stark
<b>37) Schreiben</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
über Schreibfertigkeiten verfügen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
richtig schreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schreibprozesse eigenverantwortlich gestalten: <i>Texte planen und entwerfen</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schreibprozesse eigenverantwortlich gestalten: <i>Texte schreiben</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Schreibprozesse eigenverantwortlich gestalten: <i>Texte überarbeiten</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	kaum	etwas	ziemlich	stark
<b>38) Lesen - mit Texten und Medien umgehen</b> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
verschiedene Lesetechniken beherrschen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Strategien zum Leseverstehen kennen und anwenden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Texte verstehen und nutzen: <i>literarische Texte</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Texte verstehen und nutzen: <i>Sach- und Gebrauchstexte</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Texte verstehen und nutzen: <i>Medien</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	kaum	etwas	ziemlich	stark
<b>39) Sprache und Sprachgebrauch untersuchen ..</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Äußerungen/Texte in Verwendungszusammen- hängen reflektieren und bewusst gestalten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Textbeschaffenheit analysieren und reflektieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Leistungen von Sätzen und Wortarten kennen und für Sprechen, Schreiben und Textuntersuchung nutzen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Laut-Buchstaben-Beziehungen kennen und reflektieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Methoden und Techniken der Förderung sprachlicher Schülerkompetenzen

Die KMK zählt in ihren für den mittleren Schulabschluss verabschiedeten Bildungsstandards (<http://www.kmk.org/schul/Bildungsstandards/bildungsstandards.htm>) - separat für verschiedene Kompetenzbereiche - "Methoden und Techniken zur Förderung der jeweiligen Kompetenzen" auf. Im Folgenden geht es darum, wie häufig Sie diese in Ihrem Deutschunterricht einsetzen und welche zusätzlichen Methoden und Techniken in Ihrem Unterricht ggf. eine Rolle spielen. Ihre Einschätzungen sind sehr wichtig für künftige unterrichtliche Empfehlungen der KMK.

### 40) Wie oft setzen Sie die folgenden Unterrichtsmethoden zur Förderung des Kompetenzbereichs Sprechen und Zuhören in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs ein?

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) verschiedene Gesprächsformen praktizieren, z.B. Dialoge, Streitgespräche, Diskussionen, Rollendiskussionen, Debatten vorbereiten und durchführen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Gesprächsformen moderieren, leiten, beobachten, reflektieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Redestrategien einsetzen: z.B. Fünfsatz, Anknüpfungen formulieren, rhetorische Mittel verwenden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) sich gezielt sachgerechte Stichwörter aufschreiben....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) eine Mitschrift anfertigen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Notizen selbstständig strukturieren und zur Reproduktion des Gehörten nutzen, dabei sachlogische sprachliche Verknüpfungen herstellen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Video-Feedback nutzen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Portfolio (Sammlung und Vereinbarungen über Gesprächsregeln, Kriterienlisten, Stichwortkonzepte, Selbsteinschätzungen, Beobachtungsbögen von anderen, vereinbarte Lernziele etc.) nutzen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) etwas anderes, nämlich:				

**41) Wie oft setzen Sie die folgenden Unterrichtsmethoden zur Förderung des Kompetenzbereichs Schreiben in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs ein?**

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Vorgehensweise aus Aufgabenstellung ableiten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Arbeitspläne/Konzepte entwerfen, Arbeitsschritte festlegen: Informationen sammeln, ordnen, ergänzen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Fragen und Arbeitshypothesen formulieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Text inhaltlich und sprachlich überarbeiten: z.B. Textpassagen umstellen, Wirksamkeit und Angemessenheit sprachlicher Gestaltungsmittel prüfen ...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Zitate in den eigenen Text integrieren.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Einhaltung orthografischer und grammatischer Normen kontrollieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) mit Textverarbeitungsprogrammen umgehen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Schreibkonferenzen/Schreibwerkstatt durchführen .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i) Portfolio nutzen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
j) etwas anderes, nämlich:				

---

**42) Wie oft setzen Sie die folgenden Unterrichtsmethoden zur Förderung des Kompetenzbereichs Lesen – mit Texten und Medien umgehen in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs ein?**

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Exzerpieren, Zitieren, Quellen angeben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Wesentliches hervorheben und Zusammenhänge verdeutlichen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Nachschlagewerke zur Klärung von Fachbegriffen, Fremdwörtern und Sachfragen heranziehen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Texte zusammenfassen: z.B. im Nominalstil, mit Hilfe von Stichwörter, Symbolen, Farbmarkierungen, Unterstreichungen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Inhalte mit eigenen Worten wiedergeben.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) etwas anderes, nämlich:				

---

**43) Wie oft setzen Sie die folgenden Unterrichtsmethoden zur Förderung des Kompetenzbereichs Sprache und Sprachgebrauch untersuchen in Ihrer Klasse/ Ihrem Kurs ein?**

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Grammatische Proben anwenden: Klang-, Weglass-, Ersatz- und Umstellprobe.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Rechtschreibstrategien anwenden: z.B. Ableitung vom Wortstamm, Wortverlängerung, Ähnlichkeitsschreibung.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Nachschlagewerke nutzen.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) etwas anderes, nämlich:				

**Umgang mit den Hausaufgaben**

**44) Wie oft tun Sie Folgendes?**

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) Geben Sie im Deutschunterricht Hausaufgaben? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Werden die Hausaufgaben besprochen (z.B. was schwierig war)? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Knüpfen Sie im Unterricht an den Inhalt der Hausaufgaben an? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Geben Sie unterschiedliche Aufgaben zur Auswahl? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Überprüfen Sie, ob die Hausaufgaben gemacht wurden? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) Überprüfen Sie, ob die Hausaufgaben sachlich korrekt sind? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) Benoten Sie die Hausaufgaben? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h) Korrigieren Sie die Hausaufgaben im Hinblick auf sprachlichen Ausdruck? .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Aufgabenstellungen im Deutschen

**Wie häufig wurden in diesem Schuljahr (9. Klasse) in Ihrem Unterricht die folgenden Aufgabentypen behandelt?**

### 45) Wortschatz

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) über die Bedeutung verschiedener Wörter sprechen .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) über verschiedene Möglichkeiten sprechen, etwas Ähnliches mit unterschiedlichen Wörtern auszudrücken (z.B. eilen, hasten, hetzen).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) darüber sprechen, wie man etwas noch präziser und passender ausdrücken kann .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) die Bezeichnung verschiedener Gegenstände üben (z.B. dadurch, dass für Gegenstände auf einem Bild passende Worte gefunden werden müssen).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 46) Sprachbewusstheit

Darüber sprechen, ...

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) ... wie sich gesprochene und geschriebene Sprache voneinander unterscheiden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) ... dass verschiedene Personengruppen (z.B. Kinder und Erwachsene, Reporter und Verkäufer) unterschiedlich <i>sprechen</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) ... dass man bei verschiedenen Anlässen (z.B. geschäftliches Schreiben, Anzeige, E-Mail) unterschiedlich <i>schreibt</i> .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) ... wie sich direkte ( <i>Er sagt: „Das stimmt“</i> ) und indirekte Rede ( <i>Er sagte, das stimme</i> ) unterscheiden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) ... wie man den Konjunktiv verwendet ( <i>Wenn er es gewusst hätte, wäre er hier geblieben</i> ).....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### 47) Briefe schreiben, z.B.

	nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a) einen Beschwerdebrief schreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) einen privaten Brief schreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 48) Leseverstehen

Einen Text lesen und anschließend ...		nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a)	... erraten, woher dieser Text stammen könnte (z.B. aus einer Zeitung, einem Roman usw.) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b)	... verschiedene Fragen zum Inhalt beantworten .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c)	... bestimmte Textstellen herausschreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d)	... verschiedene Textstellen miteinander vergleichen, z.B. den Anfang mit dem Ende einer Geschichte .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e)	... verschiedene Meinungen zu dem Text miteinander vergleichen und beurteilen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f)	... bestimmte Textstellen unterstreichen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g)	... Schlüsselwörter herausschreiben bzw. am Textrand notieren .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 49) Kommunikation und Argumentation

		nie	ein paar Mal pro Jahr	ein paar Mal pro Monat	ein paar Mal pro Woche
a)	Wie man in einem Gespräch bestimmte Ziele erreichen kann (z.B. jemanden auf etwas hinweisen, ohne ihn zu beleidigen) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b)	Wie in Texten bestimmte Bewertungen ausgedrückt werden können (z.B. die Bevorzugung bestimmter politischer Ideen) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c)	Wie man am geschicktesten in einer Gruppe argumentiert (z.B. jemanden davon überzeugen, ein bestimmtes Buch zu lesen) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d)	Üben, wie man in einer größeren Gruppe (z.B. der gesamten Klasse/ dem gesamten Kurs) diskutiert und argumentiert .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e)	Üben, wie man am geschicktesten in Kleingruppen argumentiert .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f)	das Argumentieren üben, indem Schüler/innen Meinungen vertreten müssen, die ihrer eigenen Meinung widersprechen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g)	Argumente aus einem Text herausschreiben .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
h)	Besprechung von Bestandteilen eines Argumentes (z.B. These, Behauptung, Beweis, Begründung, Beispiel oder Beleg) .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
i)	Herausschreiben einzelner Bestandteile eines Arguments aus einem Text .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- j) Formulieren von Gegenargumenten zu verschiedenen Argumenten, z.B. zu einem Pro-Argument ein Kontra-Argument.....

**50) Rechtschreibfehler besprechen, und zwar ...**

- |   | nie                      | ein paar<br>Mal pro<br>Jahr | ein paar<br>Mal pro<br>Monat | ein paar<br>Mal pro<br>Woche |
|---|--------------------------|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|
| a) ... bei der Besprechung der Hausaufgaben.....        | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| b) ... beim Schreiben an der Tafel .....                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |
| c) ... wenn im Unterricht schwierige Worte auftauchen . | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/>    | <input type="checkbox"/>     | <input type="checkbox"/>     |

**Ihre Klasse**

*Viele von Ihnen hatten im erste Fragebogen kritisiert, dass damals noch keine fundierte Einschätzung der eigenen Klasse möglich gewesen sei, da man diese noch nicht lange genug gekannt habe. Das war allerdings beabsichtigt, denn Ihre damalige Einschätzung sollte gleichsam als ‚Baseline‘ für die erneute Einschätzung gegen Ende der 9. Klasse dienen. Um Veränderungen in diesem Zeitraum feststellen zu können, stellen wir Ihnen deshalb in diesem Fragebogen erneut die gleichen Fragen.*

**51) Was schätzen Sie, wie Ihre Klasse/ Ihr Kurs die folgenden Aussagen beurteilt?**

*Bitte tragen Sie in die Kästchen einfach die vermuteten Anzahlen ein! Achten Sie bitte darauf, dass die Summe der eingetragenen Zahlen der Klassen- bzw. Kursgröße (s. Frage 15) entspricht.*

**a) „Wie schwierig ist für dich der Deutschunterricht insgesamt?“**

- „viel zu schwierig“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „etwas zu schwierig“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „gerade richtig“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „etwas zu leicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „viel zu leicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen

**b) „Ich lese in meiner Freizeit.“**

- „stimmt gar nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „stimmt eher nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „stimmt eher“ sagen vermutlich   Schüler/innen
- „stimmt ganz genau“ sagen vermutlich   Schüler/innen

c) **„Mein Deutschlehrer/ meine Deutschlehrerin ist geduldig, wenn ich im Unterricht etwas nicht verstehe.“**

- „stimmt gar nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt eher nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt eher“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt ganz genau“ sagen vermutlich   Schüler/innen

d) **„Mein Deutschlehrer/ meine Deutschlehrerin erklärt so, dass ich es verstehen kann.“**

- „stimmt gar nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt eher nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt eher“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt ganz genau“ sagen vermutlich   Schüler/innen

e) **„Kommt es vor, dass du im Deutschunterricht „abschaltest“, weil du nichts mehr verstehst?“**

- „nie“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„ein paar Mal pro Jahr“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„ein paar Mal pro Monat“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„ein paar Mal pro Woche“ sagen vermutlich   Schüler/innen

f) **„Mir macht das Fach Deutsch Spaß.“**

- „stimmt gar nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt eher nicht“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt eher“ sagen vermutlich   Schüler/innen  
„stimmt ganz genau“ sagen vermutlich   Schüler/innen

**g) „Hast du Angst vor schriftlichen Proben und Tests in Deutsch?“**

„gar keine Angst“ sagen vermutlich   Schüler/innen

„wenig Angst“ sagen vermutlich   Schüler/innen

„etwas Angst“ sagen vermutlich   Schüler/innen

„ziemliche Angst“ sagen vermutlich   Schüler/innen

„sehr große Angst“ sagen vermutlich   Schüler/innen

**Fortbildung**

**52) An ca. wie vielen Tagen war es Ihnen in diesem Schuljahr möglich an Fortbildungsseminaren oder Workshops teilzunehmen, die unmittelbar mit dem Deutschunterricht zu tun hatten (Fachdidaktik, Unterrichtsmethoden)?**

- keine Teilnahme       2 Tage       6 und mehr Tage  
 1 Tag       3-5 Tage

**53) Welche Inhalte und Formen der Lehrerfortbildung erscheinen Ihnen für Ihren Deutschunterricht besonders wichtig und nötig?**

---

---

---

**Besondere Aufgaben und Aktivitäten**

**54) Welche der folgenden Aufgaben haben Sie im Zusammenhang mit Ihrer Tätigkeit als Deutschlehrer/ Deutschlehrerin im laufenden Schuljahr übernommen?**

*Bitte kreuzen Sie an, was auf Sie zutrifft!*

- a) Betreuung von Praktikanten/ Praktikantinnen (z.B. Studierende im Blockpraktikum), Referendaren/ Referendarinnen, Lehramtsanwärter/ Lehramtsanwärterinnen .....
- b) freiwillige schulinterne Angebote im Bereich Deutsch (Leitung von Deutsch-AGs, Projekte), Kurse für Lerntechniken o.ä. ....
- c) Zusammenarbeit mit anderen Lehrkräften der eigenen Schule im Fach Deutsch (z.B. gemeinsame Unterrichtsvorbereitung und/ oder -durchführung; gemeinsame Erstellung von Unterrichtsmaterialien) .....

- d) Teilnahme an Arbeitsgruppen zur Verbesserung des Deutschunterrichts (auch in Kooperation mit anderen Schulen).....
- e) eigene Aus- und Weiterbildungsangebote im Bereich Deutsch außerhalb der Schule.....
- f) außerunterrichtliche Förderkurse .....
- g) Nachhilfetätigkeit im Fach Deutsch.....

**55) Sind Sie an Ihrer Schule Fachkonferenzvorsitzende/r, Fachleiter/in oder Fachbetreuer/in für das Fach Deutsch?**

- ja                       nein

**Fragen zum Umgang mit Mehrsprachigkeit**

*Wie Sie wissen, gibt es derzeit innerhalb der Fachdidaktik und der allgemeinen Pädagogik eine Diskussion darum, ob es sinnvoll ist, die Mehrsprachigkeit der Schüler im Unterricht aufzugreifen und pädagogisch zu nutzen.*

*Wir möchten hierzu Ihre Meinung erfahren:*

	Trifft vollkomme n zu	Trifft weitgehend zu	Trifft beschränkt zu	Trifft überhaupt nicht zu
<b>56)</b> Ich halte das Aufgreifen verschiedener Herkunftssprachen und anderer Fremdsprachen im Unterricht grundsätzlich für sinnvoll.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>57)</b> Ich nutze – etwa indem ich vergleichend arbeite – die verschiedenen Herkunftssprachen und Fremdsprachen der SchülerInnen für meinen Unterricht.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>58)</b> Ich greife im Unterricht die herkunftssprachlichen und fremdsprachlichen Kompetenzen der SchülerInnen hinsichtlich der Lexik auf. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>59)</b> Ich greife im Unterricht die herkunftssprachliche und fremdsprachliche Kompetenz der SchülerInnen hinsichtlich der Pragmatik auf. ....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Einstellung zu Leistungsuntersuchungen

*Gegenwärtig wird viel über zentrale Untersuchungen zu Leistungen von Schüler/innen und anderen Wirkungen der Schule diskutiert – erst TIMSS, dann PISA, IGLU und nun DESI. Wie stehen Sie zu folgenden Aussagen?*

### 60) Zentrale (landes- oder bundesweite) Testuntersuchungen ...

	stimme überhaupt nicht zu	stimme eher nicht zu	stimme eher zu	stimme voll zu
a) ... sollten regelmäßig durchgeführt werden .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) ... sind für die Arbeit der Schulen sehr wichtig .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) ... bringen nur Unruhe in die Schulen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) ... schaffen mehr Probleme als sie nützen .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) ... tragen dazu bei, dass man sich in den Schulen mehr bemüht .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) ... nützen für meine Arbeit als Lehrkraft wenig .....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

*Studien wie PISA oder DESI verstehen sich als Bestandteil umfassender Bemühungen um die Sicherung der Qualität schulischer Arbeit. Dies wird in den meisten Ländern durch Lernstandserhebungen, Vergleichs- und Orientierungsarbeiten oder zentrale Klassenarbeiten ergänzt; künftig kommen noch Überprüfungen zur Einhaltung der Standards hinzu. Evaluation führt jedoch keineswegs direkt und automatisch zur Verbesserung des Unterrichts, des Lehrens und Lernens, wie wir seit langem wissen.*

**Hierzu unsere letzte Frage: Wie könnte man - aus Ihrer Sicht und in Ihrer Schule - die Ergebnisse von Leistungsvergleichsstudien, Lernstandserhebungen und Vergleichsarbeiten konkret nutzen, um den Fachunterricht zu verbessern?**

---

---

---

---

---

Anmerkungen und Kritik

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Vielen Dank nochmals für die Bearbeitung des Fragebogens!